

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 4 от 31.08.21г.

Одобрено родительским советом



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД
«КОЛОКОЛЬЧИК» г. МАЛАЯ ВИШЕРА
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

г. Малая Вишера

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Особенности воспитательного процесса в ДОУ	5
1.3.	Цель и задачи воспитания, планируемые результаты	14
2	Содержательный раздел	
2.1.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	16
2.2.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	23
3	Организационный раздел	
3.1	Общие требования к условиям реализации программы	25
3.2	Взаимодействия взрослого с детьми. События .	26
3.3	Особенности организации РППС.	27
3.4	Учебно – методическое обеспечение:	29

Приложение 1.Нормативно-правовая документация

Приложение 2. Календарный план воспитательной работы

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания (далее Программа) является обязательной частью основной образовательной программы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера (МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера), адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы для детей 5-8 лет с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера. Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. При составлении Программы использованы:

-Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;

-Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде".

Содержательный компонент воспитания	Представления ребенка об окружающем мире: о культуре народа, его традициях, народном творчестве; о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)
Эмоционально-Побудительный	Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру: любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; интерес к жизни родного города и страны; гордость за достижения своей страны; уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; восхищение народным творчеством; любовь к родной природе, к родному языку; уважение к

	человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде
Деятельностный	Отражение отношения к миру в деятельности через труд, игры, продуктивную деятельность, музыкальную деятельность, познавательную деятельность

Программа направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. В центре Программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из **ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, нравственных, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.**

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных в ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других людей. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п.(4.6. ФГОС ДО).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

В Программе описана система возможных **форм и методов** работы с воспитанниками.

Программа включает в себя три основных раздела:

1. Целевой раздел:

- Особенности воспитательного процесса в ДОУ (описание специфики деятельности ДОУ);
- Цель и задачи воспитания, планируемые результаты, в котором на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые ДОУ предстоит решать для достижения цели, планируемые результаты;
- Принципы и подходы к формированию Программы.

2. Содержательный раздел:

- **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности, в котором ДОУ показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из следующих модулей:**

«Яркие краски»	«Движение – жизнь»	«Моя малая Родина»	«Великая Русь»
«Одна семья»	«Вместе интересней»	«Удивительное рядом»	«Наши руки не для скуки»

Основные направления самоанализа воспитательной работы:

в ДОУ осуществляется самоанализ организуемой в нем воспитательной работы. Раздел содержит перечень основных направлений, дополнен критериями и способами его осуществления:

В части содержания процесса воспитания: состояние патриотического, экологического и трудового воспитания, духовно-нравственного развития детей;

В части создания условий: психолого-педагогические условия процесса воспитания; необходимые компоненты развивающей предметно-пространственной среды для патриотического, экологического и трудового воспитания, духовно-нравственного развития детей;

В части результатов, достигнутых детьми: степень достижения планируемых результатов воспитательной работы.

3. Организационный раздел

- Материально-техническое обеспечение программы.

К программе воспитания прилагается ежегодный **календарный план воспитательной работы** с указанием конкретных мероприятий и примерных сроков их проведения.

Программа позволяет педагогическим работникам и родителям скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения.

1.2 ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ

МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г.Малая Вишера расположен по адресу: г.Малая Вишера ул.Труда д.9. Рядом находится городской парк, МАОУ СШ № 4, спорткомплекс «Арена МВ», центр общей врачебной практики, детский развивающий центр, жилые дома, отдел МВД. Такое удобное расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также, совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников, разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

ДОУ взаимодействует с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы, через разные формы и виды совместной деятельности. Дошкольное учреждение находится в едином образовательном пространстве с МАОУ СШ № 4, с Домом Народного Творчества, Детской районной библиотекой, Театром кукол «Тросточка», Маловишерским Краеведческим музеем, ФСК «Арена».

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания образовательных услуг,

регламентируется СанПиН 2.4.1.1249-03, а общее время занятий по основным и адаптированным программам не превышает допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей. Все воспитательные проекты проходят через обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта всем педагогическим составом.

Многие воспитанники посещают организации дополнительного образования города.

Коллектив ДОО принимает активное участие в районных конкурсах, акция и выставках, организованных МАУДО «Центр Созвездие».

Численность воспитанников составляет 140 детей (данные на 01.01.2021г.).

Количество детей, посещающих ДОО, за последние 3 года снизилось. Это обусловлено отсутствием очереди в ДОО.

Для удовлетворения образовательных потребностей жителей микрорайона, в ДОО функционируют группы для детей до 3-х лет, 3-8 лет, 2 группы (компенсирующие) для детей с общими нарушениями речи (далее – ОНР) 5-8 лет.

В части ООП, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются следующие разделы:

1. Региональный компонент
2. Приоритетное направление ДОО (театрализованная деятельность)
3. Проектная деятельность
4. Культурно - досуговая деятельность.

Деятельность направлена на расширение у дошкольников представлений о родном городе и народе, его истории возникновения, достопримечательностях, традициях; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма;

Принципы - это убеждение человека, определяющее его отношение к действительности, нормы поведения и деятельности.

Процесс воспитания в ДОО основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
- **позитивная социализация ребенка** (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- **лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и детей). Лично-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником** (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;

Партнерство ДООУ с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДООУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей в содержательном и в организационном планах.

- **принципы содействия, сотрудничества и участия.** Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником воспитательного процесса.
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **Развитие каждого воспитанника обусловлено системным подходом.** Заключается в том, что пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования физическое, социально- коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое рассматриваются в их взаимосвязи, взаимодействии, их интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности.

Описание воспитательной деятельности в образовательных областях ФГОС ДО.

Направления развития	Содержание воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания
Речевое развитие:	Формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы
Познавательное	Развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и

развитие:	социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле
Художественно-эстетическое развитие:	Воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной Деятельности
Физическое развитие:	Формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

• **«Событийное» оформление деятельной жизни ребёнка.** Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчётливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие — самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддаётся вторичному воспроизведению, тиражированию.

- **сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Данные принципы реализуются в **укладе «МАДОУ «Колокольчик»**, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

Основные традиции воспитания в образовательной организации следующие:

Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются:

- дела, выходящие за пределы ДОО;
- традиционные мероприятия: мероприятия в парке (экскурсии, игры и развлечения, экологические акции); спортивные мероприятия с участием родителей в ФОК «Арена»; творческие выставки; «Неделя сказки», участие в Рождественском марафоне (благотворительные спектакли и выставки – ярмарки). Регулярное взаимодействие с организациями культуры, представителями ОМВД и МЧС. В современных условиях большую актуальность приобрели, пришедшие на смену традиционным концертам, видеопоздравления: с Днём пожилого человека, с Днём сотрудника полиции, с Днём Защитника Отечества, с Международным женским днём, с Днём Победы.

Проекты: «Книга – лучший друг»

«Осень в нашем городе»
«Во саду ли, в огороде»
«Домашние и дикие животные»
«На пороге Новый год»
«Транспорт»
«Наш детский сад»
«Наша Армия родная»
«Наш город»
«Откуда хлеб пришёл?»
«Времена года»
«Комнатные растения» и др.

- групповые дела (коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников);

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадиковых мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОО является **воспитатель** группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Общности (сообщества) ДОО.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

Воспитывающая среда ДОО:

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-

нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Социокультурный контекст:

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО:

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы:

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы.

для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.3 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые национальные ценности:

Патриотизм – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам и подвигам ради неё.

Социальная солидарность – единство убеждений и действий, взаимная помощь и поддержка, основанные на общности интересов и необходимости осуществления общих целей.

Гражданственность - качество, выраженное в глубоком осознании человеком своей принадлежности к обществу, в котором он живет, а также в осознании совокупности своих прав, обязанностей по отношению к обществу, в готовности добровольно следовать предписаниям его морали и закона; в более общем значении - забота об общественном благе, концентрация помыслов и чувств на идее гражданского долга.

Семья - социальный институт, базовая ячейка общества, характеризующаяся, в частности, следующими признаками: добровольностью вступления в брак; члены семьи связаны общностью быта; вступлением в брачные отношения; стремлением к рождению, социализации и воспитанию детей.

Труд и творчество - это создание чего-то нового, ценного не только для данного человека, но и для других. Среди людей, владеющих каким-либо ремеслом, есть такие, которые вызывают восторг от результатов его труда.

Наука- область человеческой деятельности, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности. Эта деятельность осуществляется путём сбора фактов, их регулярного обновления, систематизации и критического анализа.

Традиционные религии - ранняя форма религии, традиционные верования. Этот термин также используется для обозначения религий народов, которые изначально жили на территории какого-либо государства или на территориях на протяжении длительного времени.

Искусство и литература – одна из наиболее общих категорий эстетики, искусствознания и художественной практики. Обычно под искусством подразумевают образное осмысление действительности.

Природа - материальный мир Вселенной, в сущности — основной объект изучения естественных наук.

Человечество – совокупность всех людей. Ввиду высокого уровня социального развития, антропологические различия между людьми дополняются культурными (в значительно большей степени, чем у других социальных животных).

Здоровье - состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов.

Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества

ценностях:

Общая цель воспитания в ДОУ:

Формирование общей культуры личности, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических качеств, ценностей здорового образа жизни, физических качеств, индивидуальности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание условий для разностороннего развития его способностей.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников:

В воспитании детей младшего дошкольного возраста

Цель: обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.

Задачи:

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).

В воспитании детей старшего дошкольного возраста

Цель: обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись,

графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;

- поощрять проявления морально-волевых качеств.

Организовать работу с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение вопросов личностного развития детей

Задачи:

- Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие:

-сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;

-взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДООУ интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цели и задачи программы воспитания реализуются в практической деятельности в пяти образовательных областях по следующим **направлениям**:

Направления развития	Содержание воспитания
Социально-коммуникативное развитие	Воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания
Речевое развитие:	Формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы
Познавательное развитие:	Развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа;

	формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле
Художественно-эстетическое развитие:	Воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной Деятельности
Физическое развитие:	Формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим. Потребность в ЗОЖ.

Виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации деятельности

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины,;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- мастерская, коллективное творческое дело;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки

- **Акции** - это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая , патриотическая , социальная)

- **События этнокультурной и социальной направленности** важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни. Входят события как макросоциума, так и микросоциума, окружающего ребенка. Эти события необходимо выстраивать в контексте событийной общности нескольких поколений воспитывающих взрослых.(семейные гостиные, досуги, экскурсии) События, должны быть открыты для нескольких поколений семей воспитанников, а также могут проводиться вместе с институтами культуры и искусства.

- **Мероприятия** - это совокупность действий, нацеленных на выполнение единой задачи. (круг годовых праздников, конкурсы, выставки и др.)

- **Дела** - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства (проекты, традиционные дела, мастер-классы, работа в лабораториях, центрах экспериментирования).

- **Развлечение** деятельность ради удовольствия, проведение досуга. Различные виды искусства могут быть способом проведения досуга (посиделки, клубы, гостиные, досуги, игра)

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

МОДУЛИ.

<i>1.«Яркие краски»</i>	<i>2.«Движение – это жизнь»</i>	<i>3.«Мир рядом со мной»</i>	<i>4.«Великая Русь»</i>
<i>5.«Одна семья»</i>	<i>6.«Вместе интересней»</i>	<i>7.«Удивительное рядом»</i>	<i>8.«Наши руки не для скуки»</i>

1) Модуль «Яркие краски» (праздники, традиции, фольклорные мероприятия, конкурсы, выставки, фестивали)

Модуль «Яркие краски» затрагивает большинство направлений воспитания, так как основным его содержанием является проведение различных форм досугов, утренников и других праздничных мероприятий.

Праздничные мероприятия, приуроченные к памятным датам, создают благоприятный эмоциональный настрой, положительно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально- коммуникативных навыков.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, что положительно влияет на мотивацию ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются разнообразные игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться. Благодаря утренникам, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Праздничное мероприятие или досуг – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми, оценить навыки своего ребенка и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома.

Модуль позволяет провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, интеллектуальное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческая деятельность стимулирует у воспитанников развитие сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творчество способствует художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства

(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Соревнования творческих работ – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Благодаря работе в данном направлении воспитания создаются условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Педагоги помогают подготовиться семьям к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований, педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преимущественности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль «Яркие краски» находит отражение в различных формах, например - конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения праздников, творческих мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

2) Модуль «Движение – это жизнь» (спортивные праздники и развлечения, досуги, ЗОЖ)

Физкультурно – оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагогики оздоровления.

Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Физкультурные мероприятия в МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Проведение их стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Работа по данному направлению воспитания помогает привить привычку к здоровому образу жизни, формирует элементы основ безопасности жизнедеятельности.

3) Модуль «Мир рядом со мной» (Краеведческая работа, экологическое воспитание, элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания; опытно-экспериментальная деятельность, мероприятия по пожарной безопасности, мероприятия по дорожной безопасности, экскурсии).

Модуль «Мир рядом со мной» основной упор делает на краеведческую работу и экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания.

Цель экологического воспитания в ДООУ – формирование экологически воспитанной личности, владеющей экологическими знаниями и умениями, опытом бережного отношения к природе. Задачи модуля «Мир рядом со мной» следующие:

1. Формировать у детей элементы экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире.

2. Развивать у детей навыки экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе.

3. Формировать положительный опыт эмоционально – чувственного восприятия природы, эстетического видения ее.

4. Воспитывать осознанное отношение к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей.

Экологию можно пропустить через все виды деятельности, особенно через игру как основной вид деятельности дошкольников. В ознакомлении детей с природой широко используются разнообразные игры.

Дидактические игры – игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Предметные игры – это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, фрукты). В предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы. Настольно-печатные игры это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки. Словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. Подражая действиям, имитируя звуки, дети закрепляют знания; получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе.

Творческие игры природоведческого содержания. Большое значение для развития детей имеют творческие игры, связанные с природой. В них дошкольники отражают впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни.

Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению моделей. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними. Разнообразная опытническая работа с детьми активно способствует умственному воспитанию дошкольников, они обучаются умению устанавливать причинно-следственные связи, логично рассуждать, делать выводы. Это обеспечивает интенсивное развитие мышления дошкольника.

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребенок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность. Необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой – создание необходимой предметно-развивающей среды. В группе создают природные уголки, с подобранными растениями для детей данного возраста, а так же оборудованием в уходе за ними, разнообразный материал для экспериментирования и опытнической деятельности.

Экскурсии, целевые прогулки, походы помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде,

научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях и целевых прогулках создаются благоприятные условия для воспитания у дошкольников самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживания, познавательных интересов. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности: регулярные прогулки, экскурсии в парк, в Краеведческий музей, по микрорайону, на объекты, связанные с изучением лексических тем (магазины, стройки и т.д.).

4) Модуль «Великая Русь» - Герои древних времён. Люди, оставившие след в истории России и родного края. Герои ВОВ и современности. Символика государства и государственные праздники.

5) Модуль «Одна семья» (работа с родителями)

Модуль «Мы вместе» направлен на работу с родителями, воспитание нравственно-этических норм, взаимодействие ребенка в семье и обществе.

Для детского сада, как образовательного учреждения, важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, игр - моделирований, конструктивного спора, дебатов. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Тематика встреч определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и ДООУ.

Родительский комитет группы, члены Управляющего совета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их воспитанников.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадиковые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДООУ.

Общесадиковые родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей. Работают клубы для общения с родителями «Будущий первоклассник» и «Простые сложности».

Участие родителей в общесадиковых мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно- спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДООУ, подготовка проектов по оформлению помещений ДООУ к праздникам,

оформлению территории ДООУ к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности общесадиковых и групповых.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДООУ.

6) Модуль «Вместе интересней»

ДООУ взаимодействует с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности. Дошкольное учреждение находится в едином образовательном пространстве с МАОУ СШ № 4, с Домом Народного Творчества, Детской районной библиотекой, Театром кукол «Тросточка», Маловишерским Краеведческим музеем, ФСК «Арена», МАУДО «Центр Созвездие».

7) Модуль «Удивительное рядом»

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется;

-размещение на стенах ДООУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДООУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадиковых и групповых стендах;

-озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДООУ на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДООУ оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла;

-совместная с родителями разработка, создание и популяризация особой символики ДООУ (логотип, стихи, символы групп по возрастам и т.п.);

-регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДООУ (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест);

8) Модуль «Наши руки не для скуки» - Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд, труд взрослых, выбор будущей профессии через сюжетные игры. Встречи с представителями различных профессий.

2.2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера являются:

-принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

-принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

-принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

-принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы. Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является **педагогическое наблюдение**. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год;

- какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем

далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. **Состояние организуемой в МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера совместной деятельности детей и взрослых.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть **беседы** с родителями, педагогами, при необходимости – их **анкетирование**.

3. **Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета** МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера . Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Для проведения более качественного анализа используем материалы О.А. Скоролуповой «Структура анализа воспитательной деятельности в ДОО» :

1	Результаты, которых смогли достичь дети в своем развитии. Ориентируйтесь при описании результатов воспитательного процесса не только на содержательный (знаниевый) компонент воспитания, но и на эмоционально- побудительный и деятельностный. Ориентиром при описании уровня воспитанности детей могут также служить планируемые результаты воспитательного процесса.
2	Содержание воспитательной работы в основной образовательной программе дошкольного образования (ООП): <ul style="list-style-type: none"> • как воспитательная деятельности интегрирована с содержанием образовательных областей • какие вариативные формы, способы, методы и средства воспитания предусмотрены в ООП • отражены ли в ООП особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в решении воспитательных задач
3	Качество решения воспитательных задач в образовательном процессе результаты наблюдений за деятельностью воспитателей, анализа и самоанализа педагогической деятельности результаты оценки планирования воспитательной работы положительный опыт и проблемы во взаимодействии с родителями по вопросам воспитания
4	Качество условий воспитания, прежде всего, психолого-педагогических и кадровых, а также развивающей предметно-пространственной среды
5	Выявленные проблемы. <p>I) каков уровень становления знаниевого компонента</p> <ul style="list-style-type: none"> • каково развитие эмоционально-побудительной сферы и деятельностного компонента, лежащих в основе детского поведения, поступков, совершаемых детьми. Данные проблемы являются результатами недостатков, имеющихся в

	<p>реализации образовательного процесса и созданных для него условий. Укажите эти недостатки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связанные с низкими педагогическими компетенциями воспитателей • обусловленные неэффективной организацией предметно-пространственной среды <p>определяемые недостаточным (неграмотным, несистематическим) методическим сопровождением</p>
6	<p>Выводы: какими причинами объясняется высокий уровень достижений детей в содержательном (знаниевом), эмоционально-побудительном и деятельностном компонентах воспитания в отдельных возрастных группах, почему в других группах этот уровень более низкий. На основе выводов даются рекомендации</p>
7	<p>Рекомендации по регулированию и коррекции воспитательного процесса: обобщение опыта работы успешно работающих воспитателей, организация открытых показов, наставничества, рекомендации по самообразованию педагогов, взаимопосещению и т.д.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно - значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и

отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

3.2 Взаимодействия взрослого с детьми. События .

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В Программе дается перечень обязательных, с точки зрения авторов Программы праздников (см. табл.).

Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Перечень обязательных праздников в детском саду «МАДОУ «Детский сад «Колокольчик»:

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Праздник осени.	Праздник осени.	Праздник осени.	Праздник осени.
Новый год.	Новый год.	Новый год.	Новый год.
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
		День Космонавтики	День Космонавтики
Праздник весны.	Праздник весны.	9 мая	9 мая

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Условия проведения праздника:

1) разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

Концерт,)квест,) проект,) образовательное событие,) мастерилки,) соревнования,) выставка,)спектакль,) викторина,) фестиваль,) ярмарка,) чаепитие и т.д.

2) участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3) поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

3.3 Особенности организации РППС.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности

ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- Центр строительства;
- Центр сюжетно-ролевых игр; уголок для театрализованных игр, ряжения;
- Центр музыки;
- Центр изобразительного искусства;
- Центр мелкой моторики; центр конструирования;
- Центр математики, центр науки, уголок настольных игр;
- Центр грамоты, литературный центр, место отдыха;
- Уголок уединения;
- Центр песка и воды;
- Центр спорта и активного отдыха;
- Место группового сбора, проведения занятий, приёма пищи.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.4 Учебно – методическое обеспечение:

"Физическое развитие".

Картотека подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики, Н.В.Нищева – СПб, Детство-Пресс, 2010г.

«Организация деятельности детей на прогулке», Г.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова, подготовительная группа, 2011г.

«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста» Е.А.Якушко, 2010г.

«Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых ФГТ» И.В.Юганова, УЦ «Перспектива», Москва 2011г.

«Физкультурные занятия с детьми» /все возраста/ Л.И.Пензулаева, Москва «Просвещение», 1989г.

«Физкультурные занятия в детском саду» /4+/ Л.И.Пензулаева, 2012г.

«Утренняя гимнастика в детском саду» 2-3 года, Москва «Мозаика-синтез» Т.Е.Харченко, 2000г.

«Физическое воспитание в детском саду» Э.Я.Степаненкова

Москва «Мозаика-Синтез» 2006г.

«Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений». Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, М.А.Рунова, Москва «Мозаика-Синтез» 1999г.

«Физическая культура в детском саду» ФГОС 2020 ср.гр. Москва «Мозаика – синтез»

«Развивающая педагогика оздоровления», В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров.

«Комплексы лечебной гимнастики», Е.И.Подольская, Волгоград, из-во «Учитель», 2010г.

«Здоровый дошкольник» /социально-оздоровительная технология/, Ю.Е.Антонов, М.Н.Кузнецова, 2001г.

«Новые санитарно-эпидемиологические правила и нормы для ДОУ: санитарно-эпидемиологические правила к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

учреждений». Москва «Гном», 2003г.

«Игры, которые лечат» /для детей от 5 до 7 лет/, Е.А.Бабенкова, О.М.Федоровская
Москва «Пресс» 2013г

«Безопасность» /учебно-методическое пособие, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, С-
Петербург «Детство-Пресс», 2002г.

«Долго ли до беды?», А.Г.Макеева, И.А.Лысенко, Москва «Линка-Пресс» 2000г.

«Безопасность» /учебно-методическое пособие/, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Москва
«АСТ – ЛТД» 1998г.

«Как обеспечить безопасность дошкольников», К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская,
Москва «Просвещение» 2001г.

«Изучаем дорожную азбуку», Ф.С.Майорова, Москва, 2006г.

«Дошкольникам о правилах дорожного движения», Э.Я.Степаненкова, М.Ф.Филиппенко, Москва
«Просвещение» 1978г.

«Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» (ФГОС) 2014г. Л.И.Пензулаева

«Воспитание ценностей ЗОЖ у детей 3-7 лет (ФГОС) М.Р. Юсова 2015г.

"Социально-коммуникативное развитие".

«Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. О.В. Дыбина, Москва –
Синтез 2010г.

«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина, Мозаика-Синтез 2009г.

«Развитие игровой деятельности» /планы и конспекты/ Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез 2010г.

«Воспитываем маленького гражданина» Г.А.Ковалева, Москва «Аркти», 2005г.

«Я – человек» /программа социального развития ребенка/ С.А.Козлова, Москва «Школьная Пресса»,
2004г.

«Мы имеем право» С.А.Козлова, Москва «Линка-Пресс», 2010г.

«Девочки и мальчики в детском саду» Т.Доронова, Москва «Линка-Пресс», 2009г.

«Организация сюжетной игры в детском саду» Н.Михайленко, Н.Короткова, Москва «Линка-Пресс»
2009г.

«Ступеньки творчества» Е.А.Юзбекова, Москва «Линка-Пресс» 2006г.

«Народные игры в детском саду», Л.А.Лялина, Москва «Тв.Пресс», 2009г.

«Разноцветные игры», К.Ю.Белая, В.М.Сотникова, Москва «Линка-Пресс» 2007г.

«Реализация Конвенции о правах ребенка в дошкольных образовательных учреждениях», Тверское
региональное отделение, 2005г.

«Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка»
Москва «Аркти», 2005г.

«Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка» Н.С.Голицына, Л.Г.Огнева,
Москва 2005г.

«Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф.Губанова, Москва «Мозаика-Синтез», 2006г.

«Воспитание детей в игре», А.К.Бондаренко, А.И.Матусик
Москва «Просвещение», 2003г.

«Игра в дошкольном возрасте», Т.Н.Доронова, Москва «Воспитание дошкольника». 2003г.

«Развитие игровой деятельности» /система работы в средней группе/ Н.Ф.Губанова
Москва – Синтез 2012г.

«Развитие игровой деятельности» /система работы в младшей группе/ Н.Ф.Губанова
Москва – Синтез 2012г.

«Воспитание трудолюбия у дошкольников», Т.А.Маркова, Москва «Просвещение», 1991г.

«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», Н.В.Алешина,

Москва, ЦГЛ, 2003г.

«Строим из лего», Л.Г.Комарова, Москва «Линка-Пресс» 2001г.

«Организация экспериментальной деятельности дошкольников», Л.Н.Прохорова, Москва «Аркти» 2003г.

«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В.Куцакова, Москва «Мозаика-Синтез», 2007г.

«Радость творчества», О.А.Соломенникова, Москва «Мозаика-Синтез» 2005г.

«Творим и мастерим», Л.В.Куцакова, Москва «Мозаика-Синтез», 2007г.

«Замечательные поделки своими руками», Н.В.Чен
Белгород «Книжный клуб», 2008г.

/для детей 4-7 лет/ Москва, Мозаика-Синтез 2012г.

«Метод проектов в образовательной работе с детьми» (ФГОС) 2015г Л.В. Свирская

"Познавательное развитие".

Математика:

«Математика», Е.В.Колесникова, методическое пособие по старшему возрасту.

«Сенсорное развитие детей раннего возраста», Е.А.Якушко 2010г.

Мозаика-Синтез 2006г.

«Игровые занимательные задачи для дошкольников» З.А.Михайлова, Москва «Просвещение» 1990г.

«Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста»,
Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Москва «Просвещение», 1990г.

Конструирование:

«Строим из лего» Л.Г.Комарова, Москва «Линка-Пресс» 2001г.

«Занятия по конструированию из строительного материала» Л.В.Куцакова. Москва «Мозаика-Синтез», 2006г.

«Конструирование» В.И.Романина, Москва «Просвещение» 2003г.

«Познание предметного мира» (ФГОС) О.А.Павлова

«Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет» (ФГОС) 2015г. Ф.Х.Никулина

«Добро пожаловать в экологию» дневник занимательных экспериментов (ФГОС) 2014г по всем
возрастам О.А.Воронкевич

«Ознакомление с природой в детском саду» (ФГОС) О.А.Соломенникова младший возраст

Технологические карты «Опыты и эксперименты с веществами и материалами» (ФГОС) 2016г.

«Речевое развитие»

Серии демонстрационных картин с методическими рекомендациями.2009г.;

- Циклы занятий по развитию речи старших дошкольников, 2009г.

«Нарушение речи у детей», Т.Б.Филичева, Н.А.Чевелева, Г.В.Чиркина, 1993г.

Экология:

«Проектная деятельность в детском саду: родители и дети» М.А.Захарова, Е.В.Костина, М.

«Школьная пресса» 2010г.

«Занятия по формированию элементарных экологических представлений», О.А. Соломенникова,
Мозаика-Синтез 2009г.

«Мы» /программа экологического образования детей/, Т.А.Маркова, Т.А.Виноградова, СПб «Детство-Пресс» 2002г.

/средняя группа/, Москва, Мозаика – Синтез 2012г

«Юный эколог» программа экологического воспитания в детском саду.

С.Н.Николаева, Москва, Мозаика – Синтез 2010г

«Юный эколог» система работы в средней группе детского сада.

С.Н.Николаева, Москва, Мозаика – Синтез 2010г

«Организация деятельности детей на прогулке», Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова,

Волгоград «Учитель», 2011г.

«Занятия на прогулке с малышами» С.Н.Теплюк, Москва «Мозаика-Синтез», 2005г.

«Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром»

«Нарушение речи у детей», Т.Б.Филичева, Н.А.Чевелева, Г.В.Чиркина, 1993г.

«Проектная деятельность в детском саду: родители и дети» М.А.Захарова, Е.В.Костина, М.

«Школьная пресса» 2010г.

Комплект наглядно-дидактического пособия по развитию речи /»Правильно или неправильно говорим» и др./ В.В.Гербова, Мозаика-Синтез 2010г.

«Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников» И.Н. Шевченко

Детство-Пресс 2010г.

«Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» Т.В. Полянский Детство-Пресс 2010г.

«Психология социальной одаренности» /пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников/ Я.Л.Коломенский, Е.А.Панько, Москва «Линка-Пресс», 2009г.

Москва, Мозаика – Синтез 2012г.

«Художественно-эстетическое развитие».

«Изобразительная деятельность в детском саду», И.А.Лыкова старший возраст, Творческий центр «Сфера» 2008г.

«Изобразительная деятельность в детском саду», ранний возраст, И.А.Лыкова, Творческий центр «Сфера», 2009г.

«Библиотека воспитателя», лепка с детьми раннего возраста, Е.А.Якушко, 2010г.

«Аппликация с детьми раннего возраста», Е.А.Якушко, 2010г

«Рисование с детьми раннего возраста», Е.А.Якушко. 2010г.

«Изобразительная деятельность в детском саду» 2-7лет Т.С.Комарова, 1996г.

«Аппликация в детском саду с детьми раннего возраста»

Москва, «Мозаика-синтез» 2009г.

«Лепка и рисование с детьми» 2-3года, Д.Н.Колдина Москва «Мозаика-синтез» 2000г.

«Изобразительная деятельность в детском саду» /младший возраст/, «Цветной мир», 2010г.

«Занятия по изобразительной деятельности» /планы и конспекты 4+/ Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез 2010г.

Изобразительная деятельность в детском саду 2020г ФГОС

«Фантазии круглый год» /методическое пособие для педагогов ДОУ, родителей/, С.Конощук Москва, «Обруч», 2011г.

«Волшебные ножницы» Н.Алексеевская, «Лист» Москва, 1998г.

«И учеба, и игра – изобразительное искусство», М.В.Трофимова, Т.И.Тарабарина, Ярославль

«Академия развития», 1987г.

«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» /программа, конспекты. Г.С.Швайко. Все возраста/. Москва «Владос», 2002г.

«Аппликация в детском саду» А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева, Ярославль «Академия развития», 2002г.

«Театрализованная деятельность в детском саду» Щеткин А.В.ФГОС 2020

«Фольклорный праздник» , Москва «Линка-Пресс», 2000г.

«Кукольный театр - дошкольникам» Н.Т. и Ю.Г. Караманенко,

«Театр для самых маленьких», Науменко Москва «Линка-Пресс» 2009г.

Парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русского народного творчества» О.Л.Князева,

М.Д.Махонова,
«Горенка» М.В.Хазова,
«Оберег» Е.Г.Воронина,
«Синтез искусств», О.А.Куревина, Москва «Линка-Пресс», 2003г.
«Кукольный театр для самых маленьких», Н.Сорокина, Л.Миланович, Москва «Линка-Пресс», 2009г.
«Программа «Камертон» Э.П.Костина, Н.Новгород, гуманитарный центр, 2001г.
«Логопедические распевки», Т.С.Овчинникова, СПб «Каро» 2009г.
«Игровые досуги для детей», И.В.Бодраченко, Москва «ТЦ»Сфера», 2009г.
«Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении», Н.А.Морева, Москва
«Просвещение», 2004г.
«Воспитание музыкой», Т.Е.Вендрова, И.В.Пигарева, Москва «Просвещение», 1991г.
«Музыка в жизни ребенка», О.М.Самофалова, Г.Н.Ополченцева, А.А.Яковлева, НРЦРО, 2006г.
«Учите детей петь», Т.М.Орлова, С.И.Бекина, Москва «Просвещение» 1987г.
«Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». Е.П.Раевская, Москва «Просвещение», 1991г.
«Музыкально-дидактические игры и упражнения в ДОУ», А.Н.Зиминая, Москва, 1999г.
«Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах», Н.Г.Кононова, Москва
«Просвещение». 1990г.
«Фольклорный праздник», Г.М.Науменко, Москва «Линка-Пресс», 200г.
«Праздник каждый день» /конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением, все возрастные
группы/, СПб «Композитор», 2011г.
«Народные праздники в детском саду», М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова, Москва «Мозаика-Синтез», 2005г.
«Музыкальное воспитание в детском саду» (ФГОС) 2015г.М.Б.Зацепина

«Методическая литература»

Компакт-диск «Мониторинг развития детей 3-7 лет (ФГОС) 2015г.
Компакт-диск «Организация деятельности детей на прогулке» (ФГОС) 2014г. младший возраст
DVD-диск журнал «Обруч» видеофильмы:
- «Ребенок-исследователь»
- «Индивидуализация работы с детьми»
- «Педагогическая поддержка»
- «Методика ведения педагогических наблюдений» и др.
«Метод проектов в образовательной работе с детьми» (ФГОС) 2015г
Л.В. Михайлова – Свирская
«Работа с родителями» (ФГОС) 2015г.
Л.В.Михайлова-Свирская
«Индивидуализация образования детей дошкольного возраста» (ФГОС) 2015г
Л.В.Михайлова-Свирская
«Организация образовательной деятельности старших дошкольников в ходе режимных моментов»
(ФГОС) 2014г. В.И.Савченко
«Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет» (ФГОС) 2015г О.Р.Меремьянина
«Конспекты занятий» (ФГОС) Н.Е.Вераксы, Г.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2014г. по всем возрастам
«Динамика развития ребенка. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной
деятельности» (ФГОС) старше-подготовительный возраст 2014г.
Комплект тематических карт «Сезонно прогулочные карты на каждый день» (ФГОС) 2016г.
Компакт – диск «Электронное портфолио» (ФГОС) 2014г.
Познавательные интерактивные занятия в видеосюжетах по темам: «Мир овощей», «Мир насекомых»,
«Мир цветов», «Мир грибов, лесных ягод» и др. (ФГОС) 2016г.

Методический комплект к программе для детей с ТНР.

1. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н.В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет (старшая группа) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. Нищева Н.В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
6. Нищева Н.В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
8. Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н.В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
15. Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
16. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р'] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
18. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [J]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
19. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
20. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З],

дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

21. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

22. Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

23. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

24. Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

25. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

26. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

27. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

28. Нищева Н.В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

29. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

30. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

31. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

32. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

2. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

3. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

4. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати» Математика для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

5. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

6. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

7. Нищева Н.В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

8. Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

9. Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

10. Картотеки предметных картинок по всем лексическим темам.

11. Календарь погоды. Плакат.

12. Волшебное дерево. Календарь природы.

13. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

14. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

15. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

16. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный

возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

17. *Попова О. В.* Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

18. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

19. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

20. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

21. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

22. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

23. *Литвинова О. Э.* Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми с 5 до 6 лет - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

24. *Лихачева Е. Н.* Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. *Нищева Н.В.* Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. *Нищева Н.В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

3. *Нищева Н.В.* Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

4. *Нищева Н.В.* Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

5. *Нищева Н.В.* Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

6. *Нищева Н.В.* Играйка 4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

7. *Нищева Н.В.* Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

8. *Нищева Н.В.* Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

9. *Нищева Н.В.* Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

10. *Нищева Н.В.* Играйка 8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

11. *Нищева Н.В.* Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

12. *Нищева Н.В.* Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

13. *Нищева Н.В.* Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

14. *Нищева Н.В.* Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

15. *Нищева Н.В.* Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

16. *Нищева Н.В.* Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

17. *Нищева Н.В.* Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

18. *Нищева Н.В.* Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

19. *Нищева Н.В.* Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

20. Нищева Н.В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

21. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

22. Нищева Н.В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

23. Нищева Н.В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

24. Нищева Н.В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

26. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

27. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в младшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

28. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

29. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

30. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

31. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

32. Гендерное воспитание дошкольника на современном этапе. /Сост. Н. В. Нищева – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование. Проектирование содержания. Методические рекомендации. Старшая группа. М., Издательский дом «Цветной мир» 2012.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование. Проектирование содержания. Методические рекомендации. Подготовительная группа. М., Издательский дом «Цветной мир» 2012.

3. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

4. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. КирилловаЮ.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

2. КирилловаЮ.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

3. КирилловаЮ.А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Литература для родителей дошкольников

1. Нищева Н.В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

3. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

4. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

5. Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке.

- Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. *Нищева Н.В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. *Нищев аН.В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. *Нищева Н.В.* Как научить дошкольника читать. Памятки для родителей– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Нормативно правовая документация

-Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304 ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, ФГОС ДО

Основные локальные акты:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера
2. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи
3. Годовой план работы на учебный год

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ