Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 02.09.2024 г.

Утверждено
заведующим «Детский сад
«Колокольчик»
_____ Рыжова Н.А
приказ № 45 –од от 02.09.2024 г.

Образовательная программа дополнительного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера

Автор-состовитель:
Кокадеева А.С.
Старший воспитатель

г. Малая Вишера

Паспорт образовательной программы дополнительного образования МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера

Наименование программы	Образовательная программа дополнительного образования
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	От 4 – 7 лет
Нормативно-правовой основной для разработки образовательной программы являются	Образовательная программа дополнительного образования является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с: - Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ); - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён приказом Минпросвещения Российский Федерации от 09 ноября 2018 г. №196); - Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Минпросвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. №467); - Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. №1726-р); - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; - Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по

	проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы); - Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». - Устав МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» и других локальных актов.
Аннотация содержания ДОП	Образовательная программа дополнительного образования (далее по тексту Программа) – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников. В программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера. Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям: - Дополнительная общеразвивающая программа «Тестопластика». *Программа физкультурно-спортивной направленности:* - Дополнительная общеразвивающая программа «Ритмическая мозаика».
Текущий статус Программы	Предназначена для обучения детей для пред дошкольного, среднего и старшего возрастов.

Содержание		
	Паспорт образовательной программы дополнительного образования МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера.	3
1	**Пояснительная записка**	**6**
1.1	**Цели и задачи программы**	**8**
1.2	**Принципы и подходы к формированию программы**	**9**
1.3	**Значимые характеристики программы**	**11**
1.4	**Планируемые результаты**	**12**
1.5	**Результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы**	**13**
2	**Описание форм, методов и приёмов учебно-воспитательного процесса**	**14**
2.1	**Оценка и анализ работы**	**15**
2.2	**Контроль**	**16**
3	**Условия реализации программы**	**17**
3.1	**Материально-техническое, методическое и дидактическое обеспечение**	**18**
4	**Учебный план МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» по дополнительной платной образовательной услуге на 2021 – 2022 учебный год**	**19**
5	**Календарный учебный график.**	**19**
6	**Расписание занятий по дополнительным общеразвивающим программам ДОУ на 2021-2022 учебный год**	**20**
7	**Перечень используемой литературы**	**21**

1. Пояснительная записка.

Детство – пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно, всё позволено. Слабый и беззащитный может стать сильным и всемогущим, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным. Можно преодолеть все промахи и неудачи, сделать мир ярким, красочным, добрым. Для этого достаточно всего лишь быть просто ребёнком, и чтобы рядом был умный, талантливый, добрый взрослый.

Дошкольное детство – большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А. Н. Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Сегодня дополнительное образование детей – единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы.

Дополнительное образование в отличии от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счёт расширения образовательного пространства ребёнка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребёнка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном

образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование успешно реализуется не только в учреждениях дополнительного образования детей, но и в детском саду. В последние годы деятельность дошкольных учреждений в основном была направлена на разработку и внедрение новых программ, соответствующих индивидуальным возможностям детей и развивающих их интеллектуальный, эмоциональный, действенно-практический потенциал. Поэтому наряду с основными образовательными программами в ДОУ важное место стали занимать программы дополнительного образования дошкольников.

Дошкольное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения, накоплен определенный положительный опыт его организации, ведётся системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребёнка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода:

постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Особенность дополнительной программы образования в том, что она интегрирует с реализуемой дошкольным учреждением основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и содержания учебной нагрузки на ребёнка.

К дополнительным образовательным программам относятся те программы, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счёт времени, отведённого на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объём недельной нагрузки с учётом возраста детей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует

практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Проблемы дополнительного образования детей дошкольного возраста рассматриваются в трудах В. И. Андреева, В. В. Беловой, В. П. Беспалько, В. З. Вульфова, З. А. Красновского, М. М. Кулибабы, И. Я. Лернера, А. И. Щетинской и др.

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении осуществляется в форме кружков.

Таким образом, закрепляются и расширяются полученные в рамках обязательной образовательной деятельности знания, умения и навыки.

На наш взгляд, в условиях реализации дополнительных образовательных программ в дошкольном учреждении у ребёнка, как правило, повышается степень его адаптивных процессов и уровень интеграции в социуме.

Система дошкольного образования, как обозначено в Законе «Об образовании в Российской Федерации», является первой ступенью в системе непрерывного образования, что предъявляет повышенные требования к качеству образования в ДОУ.

Актуальность проблемы качества дошкольного образования возрастает с каждым днём. Перед нами стоит непрерывная задача – построить свою работу так, чтобы она не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивала сохранение само ценности, неповторимости дошкольного периода детства. Каждое дошкольное учреждение постоянно доказывает свою привлекательность, неповторимость. А это достигается, в первую очередь, высоким качеством воспитательно-образовательного процесса в детском саду.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана для детей в возрасте от 4 – 7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются педагоги дополнительного образования (руководители кружка).

1.1.Цели и задачи программы.

Цели программы:

- создание психологического комфорта и условий для самореализации ребёнка;

- формирование художественно-эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием;

- развитие речевой и познавательной активности ребёнка дошкольного возраста;

- развитие индивидуальности ребёнка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.)

- укрепление здоровья и повышение двигательной активности детей, повышение устойчивого интереса к занятиям физической культуры, развитие чувства ритма, темпа, согласованность движений с музыкой, формирование мотивации здорового образа жизни.

Задачи:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребёнок, ребёнок – родители, ребёнок – педагог.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
- Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьёй для обеспечения творческого развития ребёнка-дошкольника.
- Удовлетворение потребностей детей в занятиях по интересам.
- Укреплять здоровье дошкольников.

1.2.Принципы и подходы к формированию программы.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- *Комфортности*: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха.

- *Погружение каждого ребёнка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путём использования в работе активных методов и форм обучения.
- *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учётом опыта ребёнка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- *Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребёнка, ребёнка и сверстника к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытые новых знаний»
- *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребёнком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- *Индивидуальный подход:* создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребёнка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребёнка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети – дети, дети – родители, дети – педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребёнок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- *Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности*: общение с ребёнком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- *Принцип интеграции:* интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит:

✓ системно-деятельностный подход, который предполагает:
- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального и поликультурного состава;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения образовательно- воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие организационных форм и учёта индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и

детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм.

- ✓ индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребёнка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребёнка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети – дети, дети – родители, дети – педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребёнок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Осуществляя, выбор путей обновления педагогического процесса мы учитывали тенденции социальных преобразований в Новгородской области, запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

На основании вышеизложенного, а также в соответствии с Конституцией РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Обо образовании в Российской Федерации», разработана данная Образовательная программа.

Образовательная программа является нормативным документом, регламентирующим процесс перевода МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Малая Вишера из фактического состояния на качественно новый уровень развития.

1.3.Значимые характеристики программы.

Сегодня становится всё больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способность постигать сложный современный мир очень рано – в 2-4 года.

Концепция программы дополнительного образования во главу ставит идею развития личности ребёнка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Организация работы с детьми строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии. Психологи выделяют три типа познавательных способностей:

- Сенсорные способности к наглядному моделированию, которые позволяют детям решать не только образные, но и логические задачи (классифицировать объекты, устанавливать математические отношения, выстраивать причинно-следственные связи);

- Способность к символическому опосредованию, которые помогают ребёнку выразить своё отношение к событиям окружающей жизни, персонажам сказок, человеческим чувствам, а к концу дошкольного возраста дети начинают использовать традиционно принятую символику для выражения своего отношения к самому себе, к жизненным ситуациям;
- Способность к преобразованию, которые позволяют детям создавать новые образы путём преобразования имеющихся у них представлений о знакомых, обычных предметах и объектах действительности.

Данная программа даёт возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющих ребёнку самостоятельно выбирать путь своего освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно- ориентированный подходы.

Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей (законных представителях) и реализуется по следующим направлениям:

1. Художественная направленность – «Тестопластика»;
2. Физкультурно-спортивная направленность – кружок «Ртимическая мозаика».

Программы художественной направленности ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей в выбранных видах искусства, на формирование процесса творческого самовыражения и общения детей, могут служить средством организации свободного времени и средством развития одаренных детей.

Структурной особенностью программы является блочно-тематическое планирование. Каждый блок представлен работой определённых кружков. Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческий заданий, что даёт возможность ребёнку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учётом интересов детей, пожеланий родителей.

1.4.Планируемые результаты:

- Развитие творческих способностей детей.
- Положительно-эмоциональное состояние ребёнка на занятиях.
- Раскрытие творческого потенциала детей.
- Укрепление здоровья и повышение двигательной активности детей.
-

1.5.Результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы в МАДОУ призвана способствовать:

1. Позитивным изменениям, направленным на обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей, наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей граждан на основе государственных гарантий;
2. Созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребёнка, творческой сферы в интересной и смысл значимой для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;
3. Расширение возможностей для выявления и развития способностей каждого ребёнка; формирования умений и навыков на конструктивном и творческом уровнях;
4. Реализация принципа сохранения физического и психического здоровья субъектов образовательного процесса, использование здоровье сберегающих технологий;
5. Повышению эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
6. Обеспечение вариативности образовательных траекторий в реализации направлений дополнительного образования;
7. Обеспечение взаимодействия с учреждениями города в рамках социального партнёрства;
8. Созданию механизмов как внешней, так и внутренней системы оценки качества, ориентированной не столько на регулирование процесса, сколько на новые результаты;
9. Повышение уровня квалификации педагогических кадров, повышение их научной информативности;
10. Стимулирование педагогов к обмену передовым педагогическим опытом, применению новых методов обучения.

Обязательным требованием к организации образовательного процесса является обучение без домашних заданий.

2. Описание форм, методов и приёмов учебно-воспитательного процесса.

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приёмов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод – формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное название метода – постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Немаловажными в работе с детьми являются используемые методы воспитания – методы стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха помогает ребёнку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию. Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребёнка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов) так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высокого качества учебно-воспитательного процесса и эффективному освоению воспитанниками знаний и навыков, развитию творческих способностей.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения:

- Практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);
- Творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий);
- Экскурсии;
- Конкурсы;
- Выставки.

Формы проведения итогов:

Основными формами проведения итогов реализации учебных программ являются:

- Открытые занятия для родителей (законных представителей) воспитанников;
- Спортивные развлечения, праздники, соревнования, спартакиады и т.п.;
- Участие в городских, региональных, федеральных и международных фестивалях, конкурсах;
- Выступления на праздничных мероприятиях в ДОУ, в других учреждениях;

-
- Выставки работ в группах и помещениях ДОУ, в учреждениях города;
- Творческие отчёты;
- Выступление на родительских собраниях;
- Фоторепортажи, стенгазеты, информационные стенды;
- Информация на официальном сайте ДОУ;
- Выставки методических материалов;
- Участие педагогов в конференциях, семинарах;
- Публикации в СМИ;
- Фестивали, концерты, представления.

2.1.Оценка и анализ работы.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.
Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.
Оценка и анализ работы объединения за определённое время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей. Процесс диагностики и коррекции пробелов в занятиях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработку рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ.
Оценка и анализ работы кружка за определённое время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей. Итогом освоения учебной программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также открытые мероприятия внутри учреждения. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребёнка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

<u>Показатели сформированности умений:</u>

1. Полнота – овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность –насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполняется.

3.
4. Свернутость и автоматизм – в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
5. Быстрота – скорость выполнения работы.
6. Обобщенность – способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

При отборе детских работ на выставку учитываются:

1. Оригинальность сюжета, коллекции, цветового решения, разработанность деталей.
2. Самостоятельность выполнения работы.
3. Высокая степень воображения.
4. Аккуратность выполнения работы.
5. Грамотность при выполнении работы, соблюдение всех технологий.

2.2.Контроль.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков воспитанников осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.
Задачи контроля реализации Программы:

1. Определение критериев качества реализации Программы;
2. Отбор средств диагностики достижения ожидаемых результатов;
3. Выявление индивидуальных особенностей воспитанников для наиболее эффективной организации образовательной деятельности и коррекции образовательных программ педагогов.

Объекты контроля:	**Инструментарий контроля:**
1.Воспитанники	**- диагностические карты;** **- опрос;** **- наблюдение;**
2.Педагоги	**- собеседование;** **- анкетирование;** **- тестирование;** **- открытые и контрольные занятия;** **- анализ результатов участия в выставках, фестивалях, конкурсах различных уровней.**
3.Программно-методическое обеспечение	**Анализ.**
4.Материально-техническое обеспечение	**Инвентаризация средств.**

Система показателей контроля включает следующие их группы:
- сформированость умений и навыков;

- уровень развития креативной, интеллектуальной, эмоционально-волевой, ценностно-мотивационной сфер личности воспитанников;
- технологичность образовательной программы;
- актуальность содержания образования;
- полнота реализации образовательной программы;
- наличие подготовительных и мотивированных педагогических кадров.

3. Условия реализации программы.

Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Работа проводится с подгруппой детей (10-13 детей) от 2 до 8 лет. Длительность работы – 20 – 30 минут. Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. такой подход даёт возможность заинтересовать ребёнка и создать мотивацию к продолжению занятий.

Программа предполагает широкое использование иллюстрированного, демонстрационного материала, использование пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Программа предполагает систематические занятия, проводимые 2 раза в неделю.

В проведении занятий используются разнообразные методы и приёмы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы по уровням развития ребёнка;

- участие в выставках творческих работ;

- создание банка достижений каждой дополнительной образовательной программы.

Результат будет качественным, если он соответствует поставленным целям, содержанию, формам организации деятельности и обеспечен необходимым оборудованием и пособиями.

Таким образом, данная программа может занять более прочное место в воспитательно-образовательном процессе ДОУ. Она позволяет решать многие проблемы эффективного развития ребёнка, т.к. сориентирована на его индивидуальные особенности и позволяет определить перспективы его личностного развития.

Эта программа может оказать помощь педагогам и руководителям ДОУ в организации дополнительного образования в учреждении.

3.1.Материально-техническое, методическое и дидактическое обеспечение.

Методическое обеспечение
1. Наличие утвержденной программы. 2.Методические разработки по модулям программы. 3.Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература).
5. Диагностический инструментарий.

Руководители занятий дополнительного образования пользуются учебным материалом методических пособий (используемая литература указана в рабочих программах). Учебный план дополнительных образовательных программ «Тестопластика» и «Ритмическая мозаика» рассчитан на 1 год обучения.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОУ. Курс занятий рассчитан на 1 год обучения. Тема занятий, методы и приёмы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Материально-техническое и дидактическое обеспечение.

- ✓ Помещения для проведения занятий соответствуют санитарным нормам.
- ✓ Учебное оборудование (комплекты мебели).
- ✓ Наглядные пособия.
- ✓ Дидактический материал (рисунки, схемы, эскизы, раздаточный материал, альбомы).
- ✓ Подборка информационной и справочной литературы.
- ✓ Материалы для работы (индивидуально для каждого кружка).
- ✓ Иллюстрации, образцы работ, стихи, загадки.

Организационное обеспечение

- Необходимый контингент воспитанников.
- Привлечение к работе специалистов (заместитель заведующего по ВР, педагог-психолог).
- Соответствующее требованиям расписание занятий.
- Родительская помощь.
- Связь со школой, внешкольными учреждениями.

4.Учебный план МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» по дополнительной платной образовательной услуге на 2021 – 2022 учебный год

Название программы/ направленность	Срок реализации	Форма занятий	Возраст, группа	Кол-во часов в нед.	Кол-во часов в год	Форма промежуточной аттестации
«**Тестопластика**» Художественная направленность	1 год	очная групповая	5-6 лет/Гр. № 4	2	61	Наблюдение, выставка детского рисунка
	1 год	очная групповая	6- 7 лет/Гр. № 4	2	61	
«**Ритмическая мозаика**» Физкультурно-спортивная направленность	1 год	очная групповая	5-6 лет/Гр.3 и 4	2	66	Педагоггическое наблюдение и открытые занятия.
	1 год	очная групповая	6- 7 лет/Гр. № 4 и 5	2	66	

5. Календарный учебный график.

Учебный год в МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» начинается с 1 октября 2024 года, заканчивается 31 мая 2025 года. Количество учебных недель 36. Продолжительность учебной недели – 5 дней. В течение текущего года может проводиться доукомплектование состава.

Образовательная деятельность осуществляется с учетом утвержденного учебного плана, календарного учебного графика и дополнительных общеобразовательных программ.

Продолжительность учебных занятий определяется дополнительной общеобразовательной программой в академических часах в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся, требованиями СП 2.4.3648-20. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия: 4-5 лет - не более 20 минут, для детей 5- 6 лет не более 25 минут, 6-7 лет – 30 минут.

Характеристика контингента воспитанников на начало учебного 2024 года.

В МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» обучаются дети с 4-7 лет.

Всего 49 детей.

В течение года будет проводится добор обучающихся.

6. Расписание занятий кружков дополнительного образования МАДОУ «Детский сад «Колокольчик» на 2024 – 2025 учебный год.

Дни недели	«Тестопластика» Попова В.В. и Кокадеева А.С.	«Ритмическая мозаика» Антонова Анна Викторовна
понедельник	16:00-16:30 (подготовитель ная группа 6-7 лет)	15:30-15:55 (старшая группа 5-6 лет)
Вторник	16:00-16:25 (старшая группа 5-6 лет)	15:30-16:00 (подготовитель ная группа 6-7 лет)
Четверг	16:00-16:25 (старшая группа 5-6 лет)	15:30-16:00 (подготовитель ная группа 6-7 лет)
Пятница	16:00-16:30 (подготовитель ная группа 6-7 лет)	15:30-15:55 (старшая группа 5-6 лет)

7.Перечень используемой литературы.

1. И.А. Лыкова ПРОГРАММА художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» изд. дом «цветной мир» 2011г.
2. Учебно-методическое пособие И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа изд. дом. «цветной мир» 2012г.
3. Учебно-методическое пособие И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Изд.дом «Цветной мир» 2013г.
4.И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Изд. Дом «Цветной мир» 2010г.
5.Мастер-классы «Шаг за шагом» И.А. Лыкова Рисование «Мои цветы» Изд. Дом «Цветной мир» 2014г.
6.Мастер-классы «Шаг за шагом» И.А. Лыкова Рисование «Мой зоопарк» Изд. Дом «Цветной мир» 2014г
7.Мастер-классы «Шаг за шагом» И.А. Лыкова Рисование «Мои птички» Изд. Дом «Цветной мир» 2014г.
8. Мастер-классы для детей и взрослых «Разноцветный мир» Рисование. Изд. Дом «Цветной мир» 2014г
9. «Шаг за шагом» Комплект технических карт Наглядно-методическое пособие «Наши писанки» декоративное рисование И.А. Лыкова. Изд. «Карапуз» 2009г.
10. И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду Средняя группа Наглядно-методическое пособие Изд. Дом «Цветной мир» 2010г.
11.М.А. Антипова «Солёное тесто. Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками». ИД «Владис»2008г.
12.В.А.Хоменко «Солёное тесто. Шаг за шагом». Книжный клуб 2007г. 30.И.В. Гусеева «Игрушки из солёного теста». СПб.: Издательство Дом «Литера», 2011г.
13.О.В. Чибрикова «Азбука солёного теста» ООО «Издательство «Эксмо»,2010г.
14.Е.С.Рубцова «Фантазии из солёного теста» ООО «Издательство «Эксмо»,2008г.
15.И.А. Лыкова «Мастерилка» учебно-методическое пособие (журнал). «Лепим космос», «Лепим цирк», «Морская лепилка», «Лепись рыбка», «лепим сказку», «Пластилиновый спектакль», «Заплетушки из солёного теста», «Пир на весь мир из солёного теста», 2007- 2008гг.
16.И.А. Лыкова, В.Г. Кротов «Лепим сказку - крошку» журнал «Карапуз»2007г.
17.Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – СПб.: ЛОИРО, 2000
18.Бриске И.Э. Ритмика и танец. Челябинск, 1993г.
19.«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой 2009 г.